

L'ACCEPTATION DES DIFFÉRENCES / L'ARTmonie dans la forêt

Niveau : 1^{re} année du primaire

Intention pédagogique : L'activité a pour objectif de faire comprendre aux enfants que chacun est différent et que l'acceptation de cette différence est importante et enrichissante pour tous.

Description de la tâche :

Dans un premier temps, les élèves devront fabriquer un aigle en s'aidant du modèle fourni par l'enseignant et ils le colleront sur un carton géant symbolisant la première forêt composée d'une seule espèce d'animal. Dans un deuxième temps, ils devront dessiner un animal de la forêt, mais cette fois-ci au gré de leur imagination pour l'ajouter dans la deuxième forêt (animaux de différentes espèces). Ensuite, ils seront amenés à comparer les deux forêts et à donner leurs impressions. L'enseignant les guidera dans un exercice de comparaison entre les humains de la Terre et une grande forêt (diversité des couleurs, des formes, des grosseurs). L'enseignant leur fournira du matériel pour créer leurs propres marionnettes à doigts et les invitera à inventer une petite histoire sur l'acceptation des autres.

Repères culturels : forêt, diversité ethnique, jeu autochtone.

Stratégies d'enseignement :
Magistrale et pratique guidée.

Fiche d'évaluation de l'activité

École : _____
Titre de l'activité expérimentée : _____
Nombre d'élèves visés _____

Veillez donner votre appréciation en respectant la légende suivante :

| | Très satisfaisant | Satisfaisant | Insatisfaisant | Très insatisfaisant |
|--|-------------------|--------------|----------------|---------------------|
| Activité appropriée pour le groupe d'âge | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Clarté des explications | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Contenu de l'activité | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Temps prescrit vs temps réel | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Facilité d'utilisation | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Appréciation générale (vous) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Appréciation des élèves (selon vous) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Niveau d'intérêt à reproduire cette activité dans les prochaines années. | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Pertinence de l'activité en lien avec l'intention pédagogique | 4 | 3 | 2 | 1 |

Ce qui a bien fonctionné :

Problématique(s) rencontrée(s), s'il y a lieu :

Suggestions ou recommandations en vue d'améliorer l'activité expérimentée :

Suggestions ou recommandations en vue d'améliorer la trousse pédagogique Gabriel-Commanda :

Merci d'avoir accepté de participer à ce projet!

Pour imprimer : Clé usb / Fiche d'évaluation

PLANIFICATION DE L'ACTION EN CLASSE

Niveau : 1^{re} année du primaire

La préparation des apprentissages L'ARTmonie dans la forêt

Durée : 35 minutes

Matériel :

- Modèle de l'aigle
- 2 cartons blancs 22x28
- Crayons de couleur
- Ciseaux

Déroulement

Demandez aux élèves de dessiner un aigle (voir diapo 1 sur le tableau interactif pour une référence visuelle).

Une fois l'aigle terminé, les élèves doivent le découper et venir le coller sur le carton à l'avant de la classe représentant la première forêt.

Présentez aux élèves différentes images des animaux de la forêt (voir les représentations des animaux des 11 nations du Québec en langue anicinabe, sur le tableau interactif, diapos 3 à 13)

Invitez les élèves à dessiner un animal de la forêt mais, cette fois-ci, par eux-mêmes, sans modèle.

Lorsque l'animal est terminé, invitez les élèves à le découper et à le coller sur le deuxième carton à l'avant de la classe, représentant la deuxième forêt.

Demandez aux élèves d'observer attentivement les deux forêts et de donner leurs impressions.

Posez les questions suivantes :

Comment trouvez-vous la forêt #1?

Aimez-vous cette forêt? Pourquoi?

Décrivez-moi la forêt #2. Est-elle comme la forêt #1?

En quoi est-elle différente? Laquelle des forêts préférez-vous et pourquoi?

Mettez en valeur la diversité des couleurs, des formes, des grosseurs et l'originalité de la forêt #2.

PLANIFICATION DE L'ACTION EN CLASSE

Niveau : 1^{re} année du primaire

La réalisation des apprentissages Marionnettes à doigts

Durée : 25 minutes

Matériel :

- Tableau interactif
- Crayons de couleur
- Modèles de marionnettes à doigts (voir en annexe)
- Ciseaux
- Colle

Déroulement

1. Comparez à une grande forêt la Terre où vivent ensemble des personnes différentes. Demandez aux élèves laquelle des deux forêts ressemble le plus à la Terre. (Forêt #2). Pourquoi? (Les animaux ont des couleurs et des caractéristiques différentes).
2. Demandez aux élèves s'ils connaissent des personnes qui sont de différentes origines ethnoculturelles. Rappelez aux élèves qu'il y a des animaux que l'on préfère et d'autres que l'on met de côté. Expliquez que cela arrive aussi à des enfants et à des adultes qui sont rejetés à cause de leur couleur de peau, de leur langue ou parce qu'ils sont différents.
3. Proposez aux élèves de fabriquer une marionnette à doigts à l'aide des modèles fournis et d'inventer une histoire avec un ami sur l'acceptation des autres et les avantages des différences.
4. Soulignez que le jeu des marionnettes à doigts était populaire chez les Autochtones. Ils fabriquaient le corps de la marionnette en utilisant des peaux d'animaux et, à l'aide de poils, ils rembourraient la tête en prenant soin de lui donner une forme. Il est aussi possible de fabriquer des marionnettes pour les doigts avec du papier et de la colle.
5. Prenez le temps de faire un exemple de petits scénarios devant eux afin qu'ils comprennent bien. (ex.: le loup peut se moquer du lièvre qui est plus petit, mais celui-ci peut se vanter de sa vitesse à la course)
6. Placez les élèves en équipes de deux et fournissez-leur les modèles de marionnettes à doigts.
7. Demandez aux élèves de colorier leurs marionnettes et de les découper.
8. Une fois les marionnettes à doigts fabriquées, ils peuvent commencer à inventer leur courte histoire et se pratiquer.

PLANIFICATION DE L'ACTION EN CLASSE

Niveau : 1^{re} année du primaire

L'objectivation et l'intégration des apprentissages L'acceptation des différences

Durée : 10 minutes

Matériel :

- Marionnettes à doigts

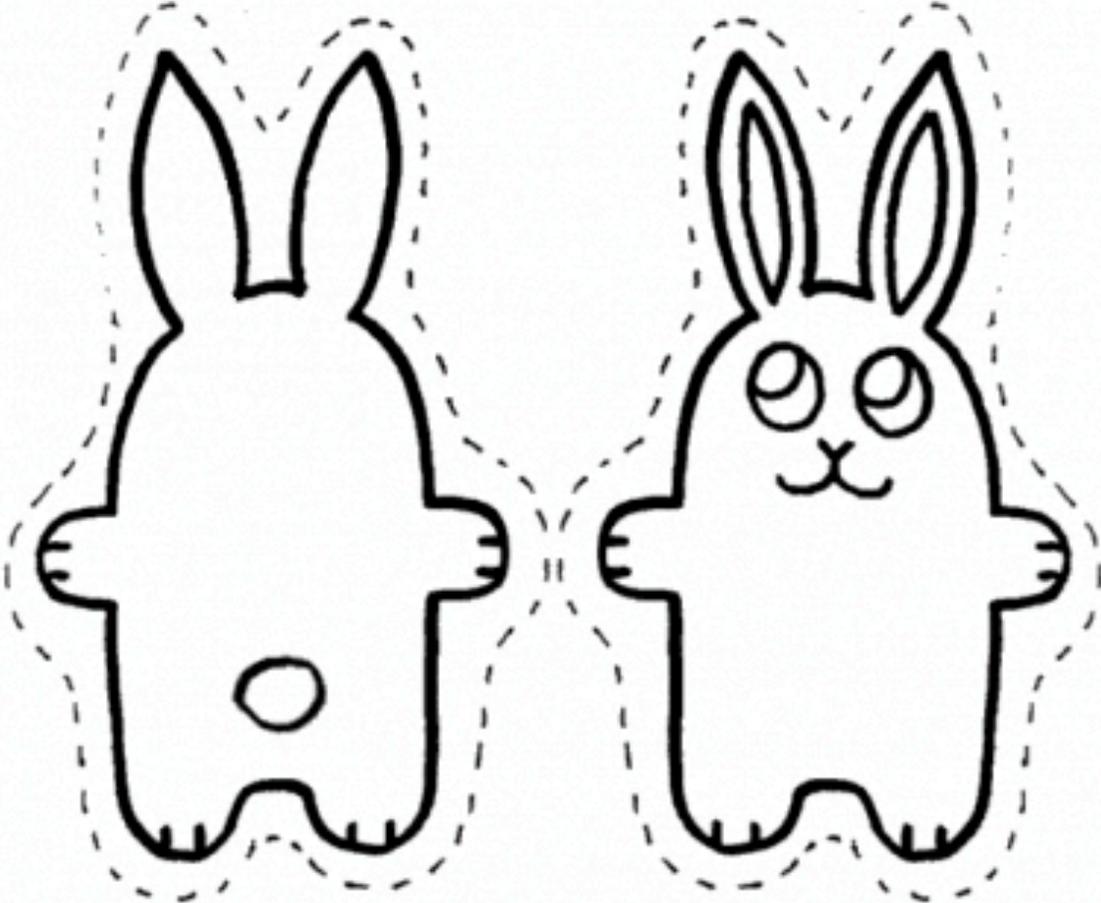
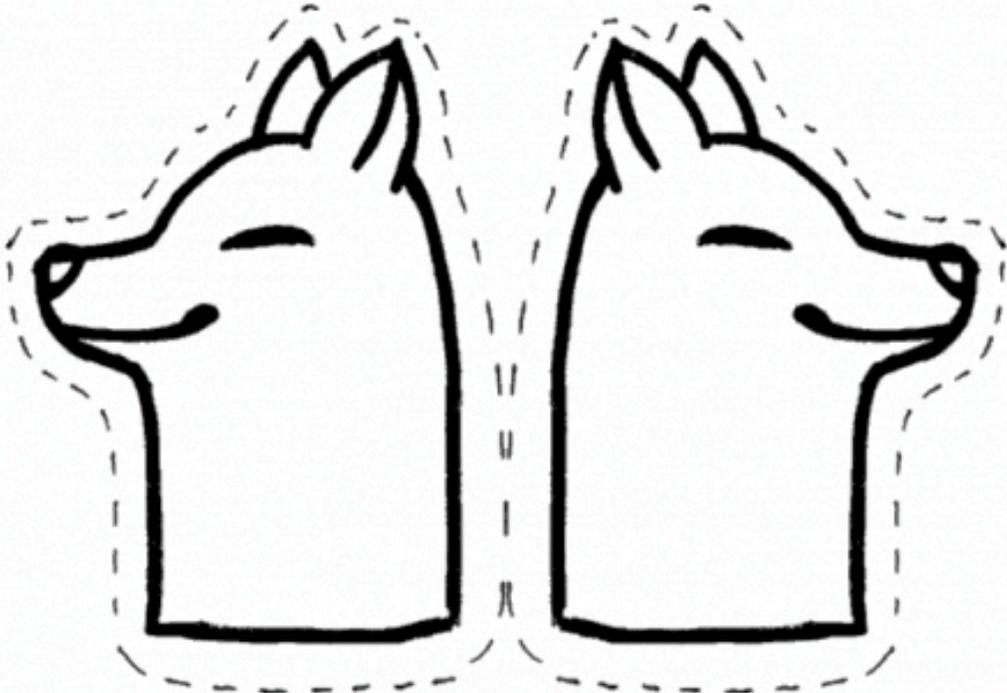
Déroulement

Invitez les élèves à présenter leur petit théâtre de marionnettes (choisir des élèves volontaires).

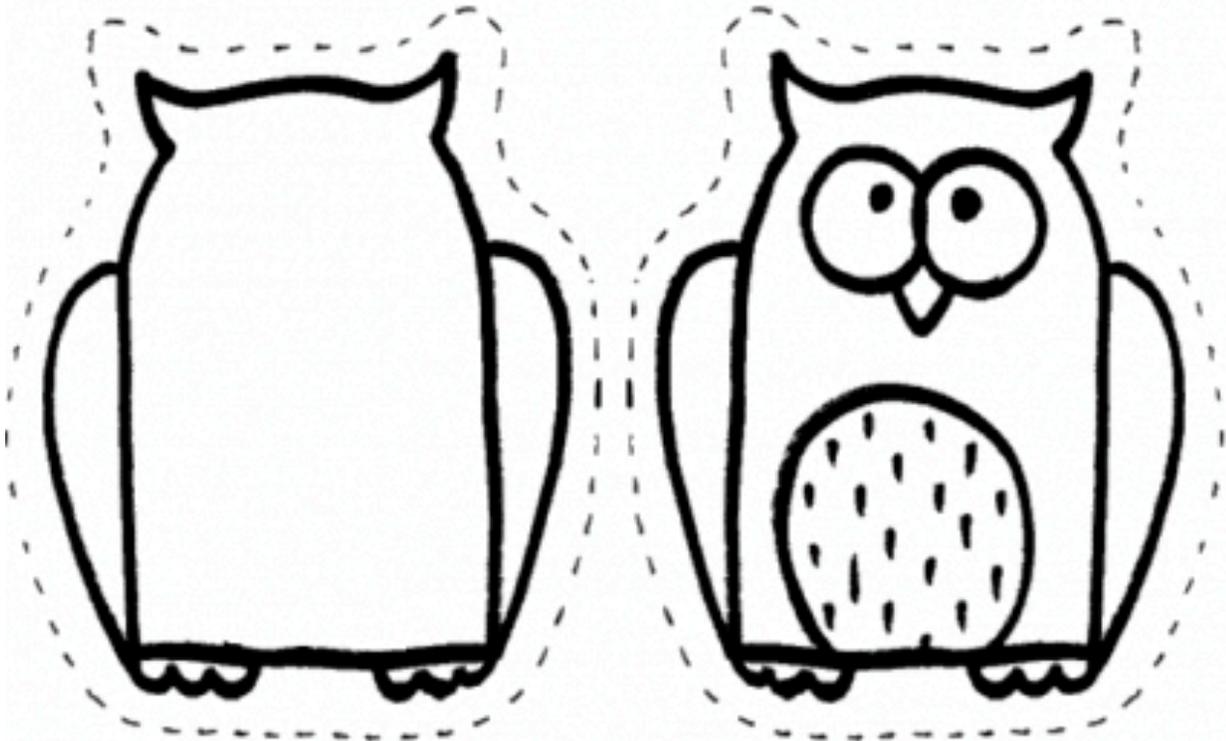
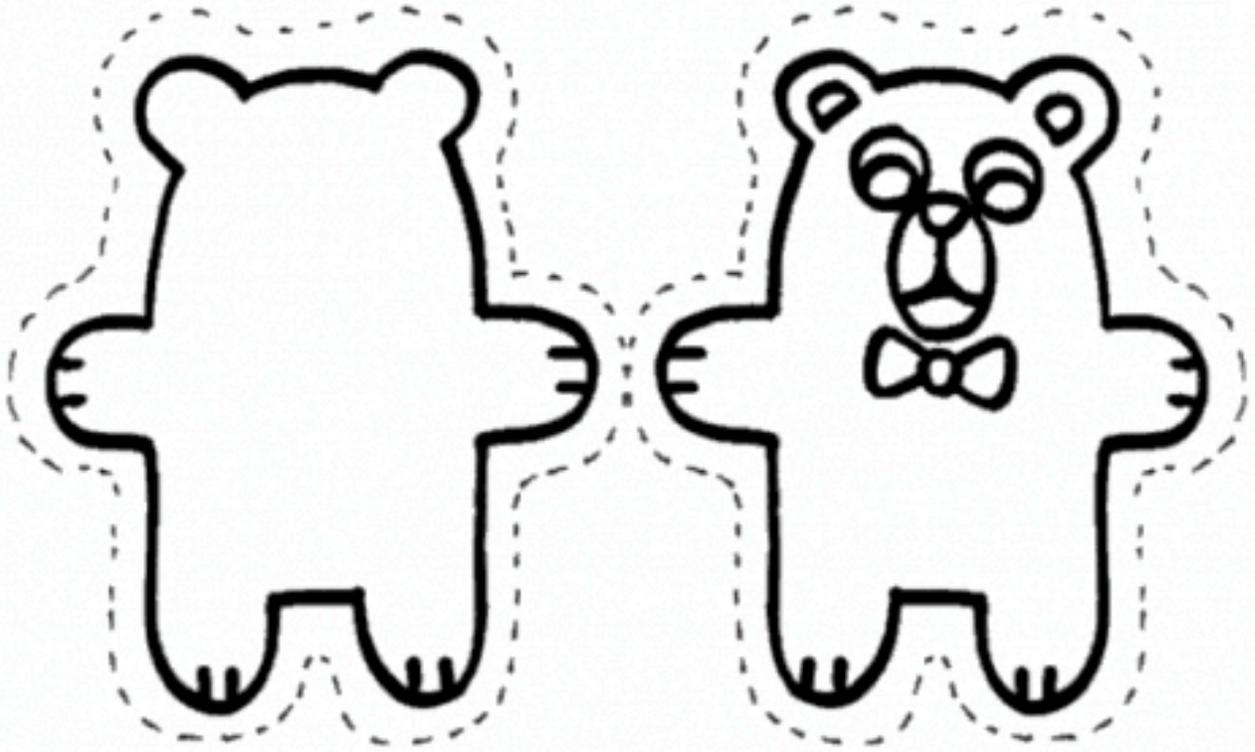
L'enseignante pose les questions suivantes :

- Est-ce qu'il vous est déjà arrivé de voir des amis se faire mettre de côté ?
Qu'avez-vous fait? Comment vous sentiez-vous?
Réponse: ex.: Le rejet fait mal.
- Quelles leçons les animaux vous ont-ils apprises?
Réponse: ex.: Les différences sont enrichissantes. La beauté est souvent dans la différence

Marionnettes à doigts



Marionnetes à doigts



Marionnettes à doigts

